

## ÍNDICE

### SUPLEMENTO MONOGRÁFICO: *LA PROPUESTA FILOSÓFICA DE JULIÁN MARÍAS*

#### INTRODUCCIÓN

*Exmo. y Rvmo. Sr. Antonio Cañizares Llovera*..... 17

#### PRESENTACIÓN

##### **El** porqué de este número monográfico dedicado a Marías

*José Luis Sánchez García*..... 19

##### **El** nuevo punto de inflexión: Julián Marías

*Mons. Marcelo Sánchez Sorondo* ..... 25

#### ARTÍCULOS

##### **Estética** en Julián Marías

*Fernando Alonso Barahona* ..... 39

##### **Julián** Marías: jalones en el desarrollo de su obra filosófica

*Heliodoro Carpintero* ..... 55

##### **La** fertilidad teológica del pensamiento de Julián Marías

*Francesco de Nigris*..... 77

##### **La** vida como realidad radical en el pensamiento de Julián Marías

*Enrique González Fernández*..... 97



La imaginación en el pensamiento de Julián Marías <i>Javier Pérez Duarte</i> .....	125
Julián Marías: trayectorias de su filosofía después de Ortega <i>Harold Raley</i> .....	145
Las categorías antropológicas de Julián Marías <i>José Luis Sánchez</i> .....	159
FORO FILOSÓFICO: CONTRIBUCIONES Y DISCUSIONES	
De los cambios en la estructura empírica personal de un amigo de Julián Marías <i>Alejandro Abad</i> .....	181
La persona como criatura amorosa <i>Jesús de la Llave</i> .....	187
A contracorriente: una constante ética, estética y vital en Julián Marías <i>Leticia Escardó</i> .....	195
La estética en la vida de Julián Marías <i>Alejandro Marías</i> .....	205
Julián Marías: planteamientos estéticos <i>Ildefonso Rodríguez Alcalá</i> .....	211
Verdad y libertad en Julián Marías <sup>1</sup> <i>Francisco Javier Salgado</i> .....	221
NOTAS CRÍTICAS	
LA VIDA HUMANA. Fernando Alonso Barahona .....	231
LA ILUSIÓN EN MARÍAS. Alfredo Esteve Martín .....	233
EL CINE EN MARÍAS. José Alfredo Peris Cancio .....	239
LA NOVELA COMO MÉTODO DE CONOCIMIENTO. Lukas Romero Wenz .....	245
NORMAS DE ADMISIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS COLABORACIONES.....	251

