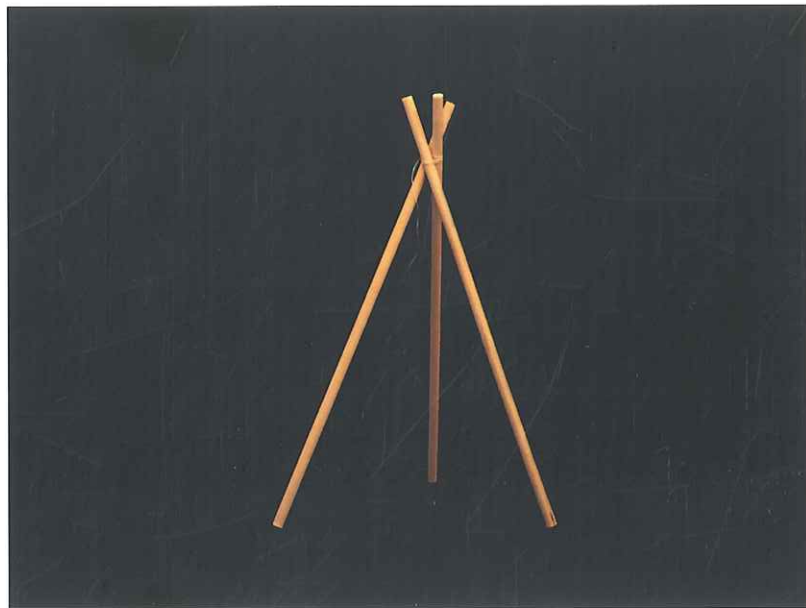


AURORA

20

Papeles del «Seminario María Zambrano»
Enero - febrero 2019

«Persona y democracia»



AURORA

20

Papeles del «Seminario María Zambrano»
Enero - febrero 2019

«Persona y democracia»

Aurora. Papeles del «Seminario María Zambrano» es una revista de investigación filosófica, centrada en la obra de María Zambrano y abierta al amplio campo temático y de referencias al que esta remite.

Su objetivo es proporcionar medios que faciliten y favorezcan el estudio de la filosofía zambranianista, difundir los resultados del trabajo realizado en torno a la misma y promover la relación entre investigadores, estudiosos e interesados en el pensamiento de la autora.

Aurora. Papeles del «Seminario María Zambrano» is a philosophical research journal which focuses on the work of María Zambrano and the wide range of related thematic areas and references.

Its aim is to promote the study of her philosophy, publish the results of the studies carried out, and to encourage contact between researchers, scholars and all those interested in her thought.

Dirección: Carmen Revilla Guzmán (Universitat de Barcelona) y Virginia Trueba (Universitat de Barcelona)

Consejo de redacción

Emilia Bea Pérez (Universitat de València), Antonio Castilla (Universitat de Granada), Sebastián Fenoy (Fundación María Zambrano), Helga Jorba (Universitat de Barcelona), Àngela Lorena Fuster (Universitat de Barcelona), M^a Luisa Maillard (Fundación María Zambrano), José Luis Mora García (Universidad Autónoma de Madrid), Rosa Rius (Universitat de Barcelona)

Consejo asesor

José Luis Abellán (Universidad Complutense y Fundación María Zambrano), Agustín Andreu (Universidad Politécnica Valencia y Fundación María Zambrano), Ana Bundgård (Aarhus University, Dinamarca), Pedro Cerezo (Universidad de Granada y Fundación María Zambrano), Antonio Garrido Moraga (Universidad de Málaga y Fundación María Zambrano), Elena Laurenzi (Università del Salento), Laura Llevadot (Universitat de Barcelona), Roberta de Monticelli (Università Vita-Salute San Raffaele, Milán), Jesús Moreno Sanz (Fundación María Zambrano), Miguel Morey (Universitat de Barcelona y Fundación María Zambrano), María João Neves (Universidade de Lisboa),

Juan Fernando Ortega (Universidad de Málaga y Fundación María Zambrano), Cristina Peretti (Universidad Nacional de Educación a Distancia), María Poumier (Université Paris VIII), Goretti Ramírez (Concordia University, Montreal), M. Teresa Russo (Università Roma Tre), Stefania Tarantino (Università degli Studi di Napoli L'Orientale), Joaquín Verdú de Gregorio (Université de Genève)

Coordinación del diseño

Josep Babiloni

Diseño de la maqueta

Meritxell Salas, Gabriela Yerden

Cubierta

Marta Negré. *Cabana 1*, fotografía, 2018

Aportaciones artísticas

Quim Cantalozella
Jordi Morcell
Marta Negré

Impresión

Gráficas Rey

Coordinación técnica y distribución

Edicions de la Universitat de Barcelona

Depósito Legal

B-17.126-99

ISSN

1575-5045

ISSN electrónico

2014-9107

Edición

Seminario María Zambrano (Universitat de Barcelona)
www.ub.edu/smzambrano
Departamento de Filosofía. Facultad de Filosofía. Universitat de Barcelona.
C/ Montalegre, 6-8
08001 Barcelona
E-mail: revista.aurora@ub.edu
crevilla@ub.edu

Con la ayuda de la Fundación María Zambrano, el Vicerectorat d'Informació i Comunicació, el Departament de Filosofia y la Facultat de Filosofia de la Universitat de Barcelona, y los proyectos de investigación «La transmisión desde el pensamiento filosófico femenino» (FFI2015-63828-P, AEI/FEDER, UE) del Ministerio de Ciencia y Competitividad y «Creació i pensament de les dones» (2014 SGR44) de la Generalitat de Catalunya.

PVP: 15 euros

SUMARIO | CONTENTS

ARTÍCULOS
ARTICLES

- «Persona y democracia» | “Person and Democracy”
- 6 Sara Bigardi, *Il Prologo di «Persona y democracia»: la coscienza storica di María Zambrano* | *The Prologue to “Persona y democracia”: María Zambrano’s historical consciousness*
- 14 Rogelio Blanco Martínez, *La persona, hija de Mnemósine y habitante de la democracia* | *The person, daughter of Mnemosyne and inhabitant of democracy*
- 32 Sara Del Bello, *Democrazia e demagogia a confronto. Brevi considerazioni su alcuni concetti chiave della visione politica zambranianiana* | *Democracy versus demagogy. Brief considerations of some key concepts of María Zambrano’s political vision*
- 38 Roberta Johnson, *María Zambrano and Hannah Arendt: A philosophical symbiosis* | *María Zambrano y Hannah Arendt: una simbiosis filosófica*
- 48 Pau Matheu Ribera, *María Zambrano, Simone Weil y la Europa fortaleza* | *María Zambrano, Simone Weil and fortress Europe*
- 62 Maria João Neves, *O «Logos» Musical da Democracia* | *The Musical “Logos” of Democracy*
- 72 Luis Miguel Pino Campos, *En torno a persona, democracia y sacrificio en María Zambrano (y un anexo)* | *About person, democracy and sacrifice in María Zambrano (and an appendix)*
- 100 Begoña Saez Tajafuerce, *Verdad y saber en Zambrano. Hacia una onto-ético-epistemología* | *Truth and knowledge in Zambrano. Towards an onto-ethic-epistemology*
- 110 Antolín Sánchez Cuervo, *María Zambrano y la crítica de la razón democrática* | *María Zambrano and the critique of democratic reason*
- 124 Stefania Tarantino, *Repensar el nexo entre «persona» y «democracia». Olas de pensamiento vital para una nueva historia* | *Rethinking the link between “the person” and “democracy”. Waves of vital thought for a new history.*
- 134 Reseñas | *Reviews*
- 143 Normas para la publicación | *Rules for publication*

DOSSIER
BIBLIOGRÁFICO
BIBLIOGRAPHIC
DOSSIER

SUMARIO | CONTENTS

«Persona y democracia» | “Person and Democracy”

Sara Bigardi, *Il Prologo di «Persona y democracia»: la coscienza storica di María Zambrano* | *The Prologue to “Persona y democracia”: María Zambrano’s historical consciousness*

Rogelio Blanco Martínez, *La persona, hija de Mnemósine y habitante de la democracia* | *The person, daughter of Mnemosyne and inhabitant of democracy*

Sara Del Bello, *Democrazia e demagogia a confronto. Brevi considerazioni su alcuni concetti chiave della visione politica zambranianiana* | *Democracy versus demagogy. Brief considerations of some key concepts of María Zambrano’s political vision*

Roberta Johnson, *María Zambrano and Hannah Arendt: A philosophical symbiosis* | *María Zambrano y Hannah Arendt: una simbiosis filosófica*

Pau Matheu Ribera, *María Zambrano, Simone Weil y la Europa fortaleza* | *María Zambrano, Simone Weil and fortress Europe*

María João Neves, *O «Logos» Musical da Democracia* | *The Musical “Logos” of Democracy*

Luis Miguel Pino Campos, *En torno a persona, democracia y sacrificio en María Zambrano (y un anexo)* | *About person, democracy and sacrifice in María Zambrano (and an appendix)*

Begoña Saez Tajafuerce, *Verdad y saber en Zambrano. Hacia una onto-ético-epistemología* | *Truth and knowledge in Zambrano. Towards an onto-ethic-epistemology*

Antolín Sánchez Cuervo, *María Zambrano y la crítica de la razón democrática* | *María Zambrano and the critique of democratic reason*

Stefania Tarantino, *Repensar el nexo entre «persona» y «democracia». Olas de pensamiento vital para una nueva historia* | *Rethinking the link between “the person” and “democracy”. Waves of vital thought for a new history.*

Reseñas | *Reviews*

Normas para la publicación | *Rules for publication*



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Edicions