

Ediciones de Iberoamericana



**Caminos cruzados**  
**Filosofía y literatura del exilio**  
**español en América Latina**

Matei Chihaiia, Jesús Guillermo Ferrer Ortega,  
Sergio Pérez-Gatica, Niklas Schmich (eds.)



## ÍNDICE

|   |     |
|---|-----|
| Matei Chihaia, Jesús Guillermo Ferrer Ortega, Sergio Pérez-Gatica,<br>Niklas Schmich<br>Introducción de los editores .....                    | 11  |
| Ricardo Martínez Vázquez (embajador de España en Alemania)<br>Prólogo.....  | 15  |
| DIVERSIDAD Y CONVERGENCIA DE LOS EXILIOS  |     |
| Elena Trapanese<br>Tras las huellas de José Solanes: nombres y representaciones del exilio .....  | 19  |
| Andrea Luquin Calvo<br>Las metáforas y los nombres: Josep Solanes y la (re)creación del lenguaje<br>en el exilio .....                        | 43  |
| Jenny Augustin<br>Límites y transgresiones. Debates literario-filosóficos sobre el exilio y la<br>hispanidad en <i>España Peregrina</i> ..... | 61  |
| Soffia Bonino<br>Marcas del exilio español en <i>Realidad. Revista de Ideas</i> : redes intelectuales<br>y mercado editorial.....             | 77  |
| Fernando Larraz<br>Lenguaje y literatura en el catálogo de la editorial Losada .....  | 95  |
| Karolina Enquist Källgren<br>Crítica estética y formación social en la generación de exiliados de la<br>Segunda Guerra Mundial .....          | 111 |

|  |     |
|--|-----|
| Arturo Aguirre Moreno<br>Filosofía del exilio: violencia y extrañamiento .....   | 129 |
| Pablo Posada Varela<br>Antonio Machado o los relieves de la ausencia. Prolegómenos a una<br>fenomenología del exilio.....                      | 147 |
| TRAYECTORIAS: TRANSFORMACIONES, PASAJES Y DESLINDES<br>EN AUTORAS Y AUTORES EJEMPLARES   |     |
| Hernán G. Inverso<br>Contra las voces agoreras que predicán la disolución del hombre.....  | 169 |
| Paula Jimena Sosa<br>El viaje como transformación filosófico-política: un análisis del exilio<br>de Manuel García Morente en la Argentina..... | 189 |
| Anne Bardet<br>Ortega y Gasset: el exilio en Argentina o la esperanza perdida .....  | 207 |
| Jesús M. Díaz Álvarez<br>Javier Muguerza, el exilio filosófico del 39 y el legado de Ortega .....  | 219 |
| Óscar Palacios Bustamante<br>El exilio de Eduardo Nicol: de la renovación de Cataluña a la<br>fundación de la modernidad mexicana .....        | 237 |
| Ricardo Tejada<br>Las veredas sinuosas de la fenomenología en dos filósofos españoles<br>exiliados: María Zambrano y Eduardo Nicol .....       | 251 |
| Ángel Xolocotzi Yáñez<br>La mediación de la afectividad. Algunos impulsos de José Gaos<br>en el exilio.....                                    | 265 |
| Aurelia Valero Pie<br>Hacia un deslinde de la literatura: Alfonso Reyes ante la crítica filosófica.....  | 283 |

TRADUCCIONES Y TRASLADOS TEMÁTICOS ENTRE EUROPA Y AMÉRICA,  
LITERATURA Y PENSAMIENTO

|   |     |
|---|-----|
| Katrine Helene Andersen<br>Nuevo Mundo. Nuevo Pensar. Apuntes sobre poesía y filosofía en el<br>pensamiento de Juan Larrea.....   | 303 |
| Wolfram Nitsch<br>Novelistas de sí mismos. De la <i>Meditación de la técnica</i> a <i>La invención<br/>de Morel</i> .....   | 319 |
| Jesús Guillermo Ferrer Ortega<br>Las meditaciones de José Gaos sobre <i>Don Quijote</i> y <i>Fausto</i> en el exilio .....  | 331 |
| Antolín Sánchez Cuervo<br>La recreación del Quijote en el exilio filosófico español de 1939.....  | 343 |
| Catarina von Wedemeyer<br>Más allá de lo nacional. Pensar el mundo con María Zambrano .....   | 363 |
| Matei Chihaia<br>El rapto de Europa / el rapto de América.....  | 381 |
| Niklas Schmich<br>En el campo de las proyecciones. La estética de las ruinas en las obras<br>de Luis Cernuda y María Zambrano.....  | 397 |
| Sergio Pérez-Gatica<br>La recepción temprana del concepto "mundo de la vida" en la filosofía<br>de habla hispana. Valoración crítica de un episodio decisivo en la historia<br>de la fenomenología entre Alemania, España y México..... | 413 |
| Sobre las autoras y los autores.....  | 435 |