Miguel Ángel LÓPEZ MUÑOZ
(Editor)

ORIGEN, HISTORIA E IMPOSTURA DE LA RELIGIÓN

Reflexiones en torno a la obra de Gonzalo Puente Ojea en el centenario de su nacimiento

Signifer Libros

Thema Mundi / 19

Además de eminente diplomático, primer y único embajador español declaradamente ateo ante la Santa Sede, Gonzalo Puente Ojea (1924-2017), fue un penetrante historiador pionero en España del estudio crítico e independiente de la figura de Jesús de Nazaret y del cristianismo antiguo como fenómeno ideológico; un irreductible erudito sobre los orígenes de la religión como respuesta equivocada del ser humano ante las incertidumbres vitales y refundador del animismo como teoría explicativa, que consolidó con ulteriores argumentos de carácter científico en favor de la irreligiosidad; un inquebrantable filósofo defensor a ultranza de la libertad de conciencia y del Estado laico; un incansable luchador contra cualquier forma de coerción —tanto explícita como encubierta— de los poderes políticos y eclesiásticos. Por todo ello, Puente Ojea emerge como una de las figuras más incisivas y brillantes de la intelectualidad española contemporánea.

Este volumen reúne un conjunto de estudios críticos sobre su obra y pensamiento. Escrito por los más destacados especialistas, parte de una biografía intelectual en la que se plantea y se resuelve la paradoja del diplomático profesional antifranquista y laicista. Dado que la Antigüedad grecorromana y cristiana constituye la base sobre la que se apoya su investigación histórica e historiográfica —nudo esencial de su interpretación del devenir de la cultura occidental—, resulta ineludible acercarse a continuación a sus aportaciones sobre los orígenes del pensamiento ateo en la Grecia clásica, así como sobre el controvertido nacimiento de la religión cristiana y su temprana inclinación hacia las esferas del poder político. A su vez, el acceso al análisis científico de los procesos mentales que fundamentan el fenómeno religioso, vinculado estrechamente al animismo, condujo a Puente Ojea a una mejor comprensión de los condicionantes ideológicos en la evolución histórica de las sociedades occidentales. Tales conocimientos posibilitaron en este librepensador la configuración de los principios fundamentales del laicismo sobre los que, en su opinión, deben asentarse las democracias actuales en pos del respeto, la igualdad y la libertad de sus ciudadanos.

SIGNIFER LIBROS
Gran Vía, 2-2º SALAMANCA
Apdo. 52005 MADRID
ISBN13: 978-84-16202-50-8
http://signiferlibros.com
25,00 €

ISBN: 978-8416202508
9 788416 202508

Miguel Ángel LÓPEZ MUÑOZ
(editor)

ORIGEN, HISTORIA E IMPOSTURA DE LA RELIGIÓN

Reflexiones en torno a la obra de Gonzalo Puente Ojea en el centenario de su nacimiento

SIGNIFER LIBROS
Madrid — Salamanca 2024

Thema Mundi
19

Colección dirigida por
Sabino Perea Yébenes y Raúl González Salinero

El contenido de este libro no puede ser reproducido ni plagiado, en todo o en parte, conforme a lo dispuesto en el art. 534-bis del Código Penal vigente, ni ser transmitido con fines fraudulentos o de lucro por ningún medio.

All rights reserved. No part of this work may be translated, reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, microfilming, recording, or otherwise, without written permission from the original copyright holder.

EN CUBIERTA:

Detalle del mosaico paleocristiano situado en el ápside de *Santa Pudenziana* (Roma) con el Cristo en majestad, las personificaciones de la Iglesia y la Sinagoga coronando respectivamente a las figuras de Pablo y Pedro, y la evocación al fondo de la Jersusalén celestial. Finales del siglo IV

Con la colaboración del Centro Asociado de la UNED en Dénia y Europa Laica

© Propiedad intelectual: los autores
© De la presente edición: Signifer Libros 2024
Gran Vía, 2-2º SALAMANCA 37001
Apdo. 52005 MADRID
http://signiferlibros.com
ISBN 13: 978-84-16202-50-8
D.L.: S. 307-2024

Gonzalo Puente Ojea
(1924-2017)

Contenido

PREFACIO 11
Miguel Ángel López Muñoz

INTRODUCCIÓN
Una particular simbiosis entre historia y ciencia en pos de la desmitificación del conocimiento 13
Raúl González Salinero

TRAYECTORIA VITAL Y EVOLUCIÓN INTELECTUAL

1. ¿Antifranquismo y laicismo de un diplomático profesional? 27
Miguel Ángel López Muñoz

EL PESO DE LA ANTIGÜEDAD:
DEL ATEÍSMO HELÉNICO AL DOGMA CRISTIANO

2. Gonzalo Puente Ojea y el ateísmo griego antiguo: genialidades y desaciertos 63
Ramón Soneira Martínez

3. El «Mito de Cristo» en el pensamiento de Gonzalo Puente Ojea . 99
Antonio Piñero

4. De la apología a la intolerancia: el camino hacia el poder en el cristianismo antiguo según Gonzalo Puente Ojea 115
Raúl González Salinero

EMANCIPACIÓN DE UNA HERENCIA CONTAMINADA

5. La cualidad emancipadora de la ciencia en Gonzalo Puente Ojea 143
Juan Antonio Aguilera Mochón

6. El ateísmo neopositivista de Gonzalo Puente Ojea 181
Andreu Navarra Ordoño

7. Laicismo y libertad de conciencia en la obra de Gonzalo Puente Ojea 191
Joan Carles Marset Caus

Índice analítico 231

Prefacio

Miguel Ángel LÓPEZ MUÑOZ

Con motivo de la conmemoración del centenario del nacimiento de Gonzalo Puente Ojea (1924-2017), Raúl González Salinero y yo mismo proyectamos en 2023 este libro con el fin de reunir a especialistas de reconocido prestigio y de distintas disciplinas, buenos conocedores todos de su obra y dispuestos a hacer posible un diálogo fructífero con diversos aspectos de su pensamiento, como la exégesis y el estudio de la formación del cristianismo como fenómeno ideológico, la reflexión sobre las formas de concebir las deidades en la Antigüedad, la valoración de la irreligiosidad puenteojeana, el análisis de la cualidad emancipadora que la ciencia posee, la investigación sobre la aportación laicista de Puente Ojea en el ámbito contemporáneo, además de su semblanza, que explora la condición y el carácter de la trayectoria profesional del intelectual comprometido con la verdad y con la democracia.

Para conseguir la realización del proyecto y la cobertura institucional imprescindible, buscamos una doble colaboración: por un lado, la académica y, por otro, la social. Desde el primer ámbito, la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) —a través del Departamento de Historia Antigua—, acogió el proyecto desde el primer momento y nos brindó la posibilidad de realizar un curso de Extensión Universitaria sobre Puente Ojea. El curso propuesto bajo el título de «Origen, historia e impostura de la religión. Reflexiones en torno a la obra de Gonzalo Puente Ojea en el centenario de su nacimiento», fue recibido y organizado de forma magnífica por el Centro Asociado de la UNED de Dénia, celebrado durante los días 2 y 3 de mayo de 2024 en esta ciudad alicantina. Desde el ámbito social, *Europa Laica* —organización española promotora del Estado laico, del derecho de libertad de conciencia y del pluralismo ideológico en pie de igualdad, de la que Puente Ojea fue socio fundador y presidente de Honor—, brindó igualmente su colaboración de forma entusiasta y no solo contribuyó a inaugurar el curso en Dénia sino que dio el impulso necesario al proyecto.

Finalmente, Signifer Libros acogió con generosidad la publicación de esta monografía dentro de su prestigiosa colección *Thema Mundi*, dando como resultado una edición que aúna el cuidado del texto con la excelencia de sus contenidos para la mejor transferencia del conocimiento científico.

Son muchas las personas, pues, que han participado de distintos modos en la realización de este proyecto y que merecen un reconocimiento y un agradecimiento especial. Entre ellas destacan el director del Departamento de Historia Antigua de la UNED, Sabino Perea Yébenes; la directora del Centro Asociado de la UNED-Dénia, Raquel Martí Signes; la coordinadora de Extensión Universitaria de la UNED-Dénia, Samantha Agulles Conte; la coordinadora Académica y de Calidad de la UNED-Dénia, Mª Ángeles Menéndez Gutiérrez; el entonces presidente de *Europa Laica*, Juan José Picó y la vicepresidenta de *Europa Laica*, Obdulia Díez Álvarez.

Mención aparte merecen los autores, protagonistas de este libro del que tengo el honor y el placer de ser su editor científico, además de participante. Un elenco de escritores, profesores universitarios e investigadores que, con un amplio espectro de edad y con un fuerte cariz interdisciplinar, han sabido abordar de forma crítica tanto su semblanza como su pensamiento, ensanchando y actualizando su labor acerca del fenómeno religioso de la Antigüedad y de la época contemporánea. En este sentido, el magisterio de Antonio Piñero, Juan Antonio Aguilera o Raúl González Salinero —al que agradezco el compartir desvelos y empeños, mano a mano, durante meses para poder culminar esta singladura en el mejor puerto—, se combina a la perfección con la investigación rigurosa y determinante de Joan Carles Marset, Andreu Navarra o Ramón Soneira. Vuestro excelente trabajo y afecto da como resultado un ramillete de textos imprescindibles para continuar conociendo y proyectando el pensamiento filosófico, histórico y antropológico de Gonzalo Puente Ojea que abrimos ahora para todos los lectores.

Córdoba, 21 de agosto de 2024